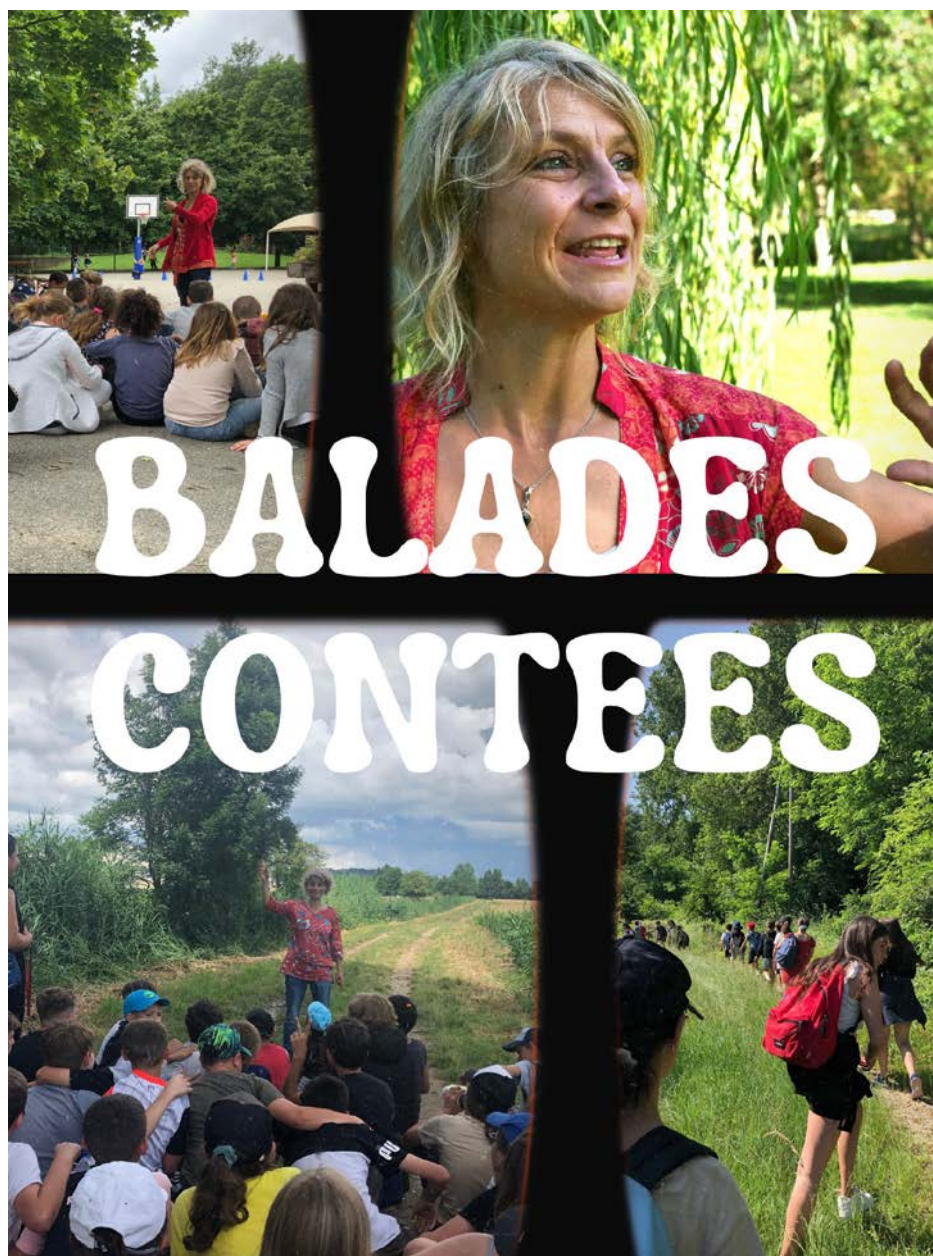


LES PETITS CONTES DE FERDINAND

Par

GERALDINE MAURIN



www.geraldinemaurin.com

[VOIR UNE VIDEO DES BALADES CONTEES](#)

Géraldine Maurin est artiste conteuse associée au Palais Idéal et à la Communauté de Communes PorteDromArdèche en 2024 et 2025 dans le cadre d'un programme *CTEAC*, (Comité territorial pour l'Éducation artistique et culturelle). Elle a créé spécialement pour ce projet « Les Petits Contes de Ferdinand » avec 12 classes d'IME et du CP au CM2..

Drôles, communicatifs, philosophiques « Les Petits Contes de Ferdinand » sont proposés par la conteuse sous forme de Balade Contée autour du Palais en sus d'une visite du monument.

Après la visite en classe du Palais, le ou les groupes classes sont pris en charge pour une balade originale mêlant contes et landart. De la maternelle au collège. Max 2 classes ensemble. Possibilité 3 classes, mais alors le groupe est divisé en deux et la balade se fait en 2 temps.

L'intervention dure 2h (ou 1 heure si 2 groupes). Aucune préparation pédagogique n'est nécessaire en amont. Le magnifique parc du Château, au-dessus du Palais est accessible très facilement et rapidement à pied et offre un espace agréable pour pique-niquer. Le début de la balade « Les Petits Contes de Ferdinand » commence sous l'incroyable Cèdre du Liban, planté sous Henri IV. Elle se poursuit le long de la Galaure, par un sentier frais et ombragé. Alternant contes, jeux, land art et exercice physique, « Les Petits Contes de Ferdinand » est une balade unique qui complète à merveille la découverte du Palais.



PARCOURS

Géraldine Maurin rencontre le conte à 20 ans. Un temps magique, puissant.

Sa vie cependant continue son chemin... 15 ans plus tard, installée en Drôme des Collines et grâce au dynamisme de la Communauté de Communes et du Réseau des Bibliothèques, elle participe en octobre 2011 à un stage conte animé par Elisa de Maury... Et conter devient une évidence !

Depuis, elle embrasse le conte, accompagnée fidèlement par Elisa De Maury. Pour mettre en lumière ses histoires et ses spectacles, elle puise dans d'autres pratiques artistiques : le chant, la marionnette, le théâtre d'objet, le théâtre de papier, le clown. Consciente que sa pratique artistique est illimitée et sans arrêt en évolution car vivante, elle ne cesse de se former pour faire évoluer sa propre technique et sa réflexion. Femme de paroles, elle aime se confronter à d'autres regards, réfléchir, se remettre en question. Son répertoire ? Les contes traditionnels d'Europe, avec au gré des coups de cœur, des contes du monde !

Ses expériences passées dans le milieu du spectacle vivant (chanson, théâtre, clown) lui ont appris l'exigence, la précision, l'intention.

Ses qualités littéraires et d'auteure (critique presse, radio) se retrouvent dans chaque mot offert dans ses contes. Ses différents postes dans l'enseignement et l'éducation valorisent son rapport au public et ses liens avec les enfants, les jeunes. Son chemin en bienveillance lui permet d'accompagner en douceur les groupes de conteurs adultes qui lui font confiance.

En 2016, elle sort un album autoproduit « La princesse et le Ouistiti », référencé dans les centrales d'achat nationales et reconnu par des critiques positives et encourageantes par la presse. En 2026 c'est la grande aventure du livre et elle sort son premier livre-audio Jeunesse : La Brouette, illustrée par Catherine Chion

En 2019-2020, au cours d'un long voyage en famille sur les routes du monde, elle conte en Belgique, Finlande, Estonie, Allemagne, Cambodge, Laos, Philippines, Thaïlande, Singapour. Ses chemins l'emmènent cette année encore en Angleterre et au Maroc.

Elle va sur tous les terrains partout où un public peut la rencontrer. En solo ou en duo avec Thierry Renard au violoncelle et Babette Roux Clown.

Elle fait partie du groupe de travail et d'échange Rhône-Alpin « les Hauts-Parleurs » qui réunit une soixantaine de conteurs www.parleurs.com – En 2015, ils enregistrent un disque : « Heureux Hasard ? » dans lequel, Géraldine enregistre un titre avec la conteuse Christine Laveder. En 2017, elle écrit 2 titres pour le disque autour de la poésie pour le disque « Histoires surprises ». Elle fait partie aussi du collectif COA Collectif Auvergne Oralité

Sur la saison 2012/2013 elle a proposé des contes mensuels sur l'antenne radio de RCF 26.

PUBLICATIONS

Album « La Princesse et le Oustiti » 5 histoires – durée total 53 min – tout public – avec Thierry Renard au violoncelle - 12€



Album jeunesse audio La Brouette Les Petits Contes de Ferdinand sort en juin !!!

<https://www.helloasso.com/associations/luce-camino/collectes/livre-audio-la-brouette-les-petits-contes-de-ferdinand>

Conditions financières me contacter

Eligible pass culture / agrément éducation nationale

CONTACT : GERALDINE MAURIN contact@geraldinmaurin.com

www.geraldinmaurin.com - 06.47.52.87.02